

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного кастинга-конкурса искусства и творчества  
«Я Звезда!» (г. Санкт-Петербург, Россия)

Прием заявок до 1 сентября 2022 года включительно!

Формат участия - дистанционный (онлайн)  
Сайт-проекта:<https://prem-org.ru/yazvezda>

* Учредитель и основной организатор - Творческое объединение «Премьера»
* Партнеры и спонсоры проекта: Группа компаний «Центр продвижения бизнес-инициатив»

Международный арт-центр «Наследие» Золотодобывающая компания «Амальгам» АНО «Центр поддержки и развития культуры «Наследие»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
   1. **Цели и задачи фестиваля-конкурса «Я Звезда!» (далее - «Конкурс»):**

* Поддержка самодеятельного и профессионального творчества;
* Поощрение выдающихся деятелей самодеятельного и профессионального творчества;
* Популяризация и развитие самодеятельного профессионального творчества;
* Привлечение подрастающего поколения к самодеятельному и профессиональному творчеству;
* Поиск и поддержка новых талантов.
  1. Конкурсная программа реализуется в ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ (по видеозаписям и фотографиям работ), проводится на условиях гласности и открытости, что обеспечивает равные возможности участия в различных возрастных группах.
  2. Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе.

1. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ
   1. Тематика конкурсных работ - свободная (на усмотрение конкурсантов).
   2. К участию в конкурсе приглашаются любые участники профессионального и любительского творчества, независимо от возраста и уровня профессиональной подготовки, а также региона проживания.
   3. Все заявки и материалы для участия в конкурсе принимаются до 1 сентября 2022 года включительно!
   4. **Заявки на участие в фестивале-конкурсе подаются только через специальную форму анкеты-заявки на сайте проекта**<https://prem-org.ru/yazvezda>**(кнопка «Подать заявку»). Ссылку на заполнение анкеты-заявки также можно получить по электронной почте оргкомитета или в социальных сетях арт-центра. Анкету-заявку можно заполнить как с помощью компьютера, так и со смартфона.**
   5. **Видеозаписи и фотографии конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается только ссылка на просмотр или скачивание этих материалов. В качестве площадок для размещения конкурсных материалов можно использовать файлообменные сервисы: Яндекс Диск, Гугл Диск, Облако Мэйл.ру; видеохостинг YouTube; социальная сеть Вконтакте. Внимание!!! Убедитесь, что по указанной вами ссылке материалы будут доступны для оргкомитета на протяжении всего периода проведения фестиваля-конкурса (до окончания работы конкурсной комиссии). В случае невозможности загрузить видео или фото конкурсной работы в интернет, просим отправлять работы на почту организаторам.**
   6. После отправки заявки на указанный вами в анкете электронный адрес в течение 3-х дней придет письмо с подтверждением вашего участия. В случае если в указанный срок письмо не получено, проверьте папку «СПАМ». Если в данной папке письмо также не обнаружено, свяжитесь с оргкомитетом по указанным контактным данным.
   7. Все участники должны оплатить организационный взнос в размере 100 (сто) рублей за одну конкурсную работу. Если от одного конкурсанта отправляется несколько конкурсных работ, то организационный взнос оплачивается за каждую конкурсную работу. Количество участников в коллективе не влияет на размер взноса, он оплачивается только за количество конкурсных работ.
   8. Организационный взнос оплачивается СРАЗУ при подаче заявки на сайте конкурса. Ждать подтверждения участия не нужно. (подробнее в разделе - ОПЛАТА ВЗНОСА).
   9. Каждый участник фестиваля-конкурса (солист или коллектив) может заявить на конкурс любое количество конкурсных работ. Жюри оценивает каждую конкурсную работу по отдельности. Дипломы по итогам фестиваля-конкурса выдаются за каждую представленную конкурсную работу.
   10. Итоги проекта будут объявлены на официальном сайте творческого объединения «Премьера» <https://prem-org.ru/premiera>не позднее 7 сентября 2022 года. Также все конкурсанты получат уведомление об итогах Конкурса на электронный адрес, указанный в анкете-заявке.
   11. Информация о сроках публикации наградных документов будет опубликована вместе с результатами конкурса.
2. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА
   1. Все конкурсанты могут принять участие в следующих номинациях:

* **Вокал, соло**

принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен во всех жанровых направлениях - джазовый, эстрадный, академический, народный вокал. Видеозаписи с записанной отдельно звуковой дорожкой и наложенной на видеозапись выступления не рассматриваются!

* **Малые вокальные ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях небольшими коллективами, число участников в которых - от 2- х до 5-ти человек включительно;

* **Вокальные ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнения вокальных произведений/песен в любых жанровых направлениях коллективами, число участников в которых - от 6-ти до 12-ти человек включительно;

* **Хоры**

принимаются видеозаписи исполнения вокальных хоровых произведений/песен в любых жанровых направлениях большими коллективами, число участников в которых от 13-ти человек и выше. Например: хоры ветеранов, детские хоры, академические хоры и т.д;

* **Инструментальное исполнительство, соло**

принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений на любых категориях музыкальных инструментов;

* **Инструментальное исполнительство, малые ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений небольшими инструментальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;

* **Инструментальное исполнительство, ансамбли и оркестры**

принимаются видеозаписи исполнений инструментальных произведений инструментальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше. Допускаются все категории инструментов, включая Вокально-Инструментальные ансамбли;

* **Хореография, соло**

принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях - народный танец, бальный, современный и т.д.;

* **Малые хореографические ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях небольшими хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 2-х до 6-ти человек;

* **Хореографические ансамбли**

принимаются видеозаписи исполнения хореографических композиций/танцев в любых жанровых направлениях хореографическими/танцевальными коллективами, число участников в которых от 7-ми человек и выше;

* **Художественное слово**

Принимаются видеозаписи чтения отрывков из спектаклей, монологов, диалогов, литературных произведения, авторских стихотворений и т.д. общей продолжительностью до 15 минут. Конкурсный номер может быть представлен как сольно (один участник), так и коллективно (участником является коллектив из нескольких человек).

* **Театр и крупная форма**

Принимаются видеозаписи театральных (театрализованных) постановок, концертных мероприятий любых форматов и жанров продолжительностью не более 90 минут. Превышение установленного хронометража может допускаться только по согласованию с оргкомитетом.

* **Изобразительное искусство**

Принимаются фотографии хорошего качества художественных работ, выполненных в любых стилях и техниках. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также технику исполнения и материалы.

* **Декоративно-прикладное искусство**

Принимаются фотографии хорошего качества работ декоративно-прикладного творчества, выполненных в любых стилях, техниках и направлениях. При заполнении заявки обязательно указывать название работы, а также используемые материалы.

* **Фото и видео-творчество**

Принимаются профессиональные и любительские видеоклипы, фильмы, мультфильмы. Серии фотографий в количестве до 10 шт. (одной работой считается серия из фотографий одной тематики до 10 шт.)

* **Оригинальный жанр**

Принимаются видеозаписи выступлений в направлениях «Театр мод», «Цирковое искусство», «Театр теней» и иные направления, не включенные в указанные выше номинации.

* 1. Номинацией в конкурсе является жанровое направление (пункт 3.1). По желанию после указания номинации (пункт 3.1) участник (или его руководитель) может указать в графе «дополнительная информация» анкеты-заявки уточняющее определение номинации в собственной формулировке. Например: «Хореография, народно-стилизованный танец», или «Вокал, академический хор»
  2. Все участники распределяются по следующим возрастным категориям:

- до 7-ми лет включительно;

- 8-11 лет включительно;

- 12-16 лет включительно;

- 17-25 лет включительно;

- от 26-ти лет;

- смешанная возрастная категория (для коллективов со смешанным возрастным составом участников)

- учитель и ученик;

1. ЖЮРИ КОНКУРСА
   1. В состав конкурсной комиссии по состоянию на 01 июня 2022 года входит 329 экспертов в различных областях искусства и творчества из различных регионов Российской Федерации и мира.
   2. Все эксперты конкурсной комиссии подтверждают свою компетентность в своей области путем предоставления копий подтверждающих документов об образовании, регалиях и наградах.
   3. Оценка конкурсантов производится по 10-бальной шкале дистанционно посредством специального программного обеспечения, разработанного и запатентованного специалистами продюсерского центра «Премьера», позволяющего экспертам удаленно, по средству интернет- связи получить доступ к базе конкурсантов и их конкурсным работам. А также произвести квалифицированную оценку конкурсной работы и выставить набранный, согласно критериям оценки балл.
   4. Итоговый средний бал для каждого конкурсанта формируется автоматически на основании не менее 30 (тридцати) оценок в каждой номинации. Один эксперт может выставить конкурсной работе только одну оценку.
   5. Председатель конкурсной комиссии избирается путем общего голосования не позднее чем за 10 дней до начала работы жюри.
   6. При оценивании материала эксперты придерживаются следующих критериев: исполнительское мастерство, художественная и композиционная целостность, оригинальность творческого замысла, зрелищность, артистичность, сложность репертуара, техника исполнения, художественный образ, моральное содержание, эстетическое содержание. Также члены жюри учитывают уровень подготовки конкурсанта, распределяя всех участников по категориям - любительская и профессиональная категория (в наградных документах данные категории не указываются).
2. ОПЛАТА ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА
   1. Организационный взнос оплачивается из расчета 100 (сто) рублей за одну конкурсную работу.
   2. Оплата организационного взноса осуществляется **сразу при подачи заявки на сайте конкурса.**
   3. При переходе по кнопке «Подать заявку» все участники перенаправляются на страницу оплаты организационного взноса. После успешной оплаты взноса все участники **автоматически перенаправляются на страницу заполнения анкеты-заявки.** Заполнение анкеты заявки без предварительной оплаты организационного взноса в данном проекте не предусмотрено! Внимательно заполняйте графу «E-mail для чека»: в нем ВАЖНО правильно указать ваш актуальный электронный адрес на который будет отправлен чек об оплате. В случае возникновения сложностей с оплатой взноса или заполнением заявки просим обратиться в оргкомитет.
   4. **Для оплаты организационного взноса по договору для юридических лиц, необходимо перед подачей материалов на конкурс, отправить письмо с реквизитами вашего учреждения на электронный адрес оргкомитета [topremiera.fest@gmail.com](mailto:topremiera.fest@gmail.com) реквизитам необходимо обязательно приложить информацию об участниках (ФИО или название коллектива, количество конкурсных работ, а также номинация). Внимание!!! Из-за загруженности бухгалтерии, в последние дни приема заявок в предоставлении финансовых документов может быть отказано. Просим учитывать сроки подачи заявок!**
   5. Финансовые документы для оплаты организационного взноса перечислением через бухгалтерию предоставляются только при заявлении на конкурс не менее 5-х конкурсантов (или конкурсных работ).
3. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ
   1. **Результаты Конкурса будут объявлены не позднее 7 сентября 2022 года. Итоговый протокол будет размещен на главной странице сайта**<https://prem-org.ru/yazvezda>**, а также отправлен всем участникам Конкурса на электронные адреса, указанные в анкетах- заявках. Внимание!!! Дата объявления результатов может быть изменена в зависимости от количества заявок. Вся актуальная информация на сайте Конкурса.**
   2. По результатам работы конкурсной комиссии всем конкурсантам будут присуждены следующие звания, согласно набранному количеству баллов:

- Лауреат 1-3 степени;

- Дипломант 1-3- степени;

- Участник конкурса-фестиваля «Я Звезда!»

* 1. Все конкурсанты и их руководители независимо от занятых или не занятых призовых мест награждаются Дипломами (конкурсанты) и Благодарственными письмами (руководители) с подписью и фирменной печатью конкурса, а также печатью и подписью представителя зарубежных партнеров (арт-центров и творческих объединений).
  2. Все конкурсанты смогут получить дополнительную сувенирную продукцию конкурса при отправке оригиналов наградных документов Почтой России.
  3. Отдельные конкурсанты и их руководители из числа победителей награждаются дополнительными призами и подарками от партнеров и спонсоров проекта.

СВЯЗЬ С ОРГКОМИТЕТОМ

При возникновении дополнительных вопросов, не нашедших отражения в данном Положении,  
просьба обращаться по указанным ниже контактным данным:

График работы оргкомитета: Пн.-Пт. - с 11:00 до 18:00 по Московскому времени. Суббота и Воскресенье, а также праздничные дни - считаются выходными днями.

Фактический адрес исполнительного комитета (оргкомитет): 192102, г. Санкт-Петербург, ул. Волковский проспект, 8

Сайт Арт центра:<https://prem-org.ru/premiera>

Электронный адрес оргкомитета: [topremiera.fest@gmail.com](mailto:topremiera.fest@gmail.com)

Телефон для звонков и Whats'App-сообщений: +7 981 018 1058